

中部地区出身 若手音楽家たちの共演

よりみちコンサートin愛知


 Program

※曲目は変更される場合があります。

S'allontanano alfine...Selva opaca dall'opera «Guillaume Tell» /G.Rossini
 オペラ「ウィリアム・テル」より「やっと遠ざかって…暗い森」/G.ロッシニー

Nichts Op.10-2

Allerseelen Op.10-8/R.Strauss

「8つの歌曲」よりop.10-2「なにも」・op.10-8「万霊節」/R.シュトラウス

Sonate pour clarinette et piano/F.Poulenc

クラリネットとピアノのためのソナタ/F.プーランク

奇想曲「ブライニクル」(新作)/松永悠太郎

ほか



ソプラノ

 原田奈於
 Nao Harada


ソプラノ

 服部加奈
 Kana Hattori


クラリネット

 岩井遥
 Haruka Iwai


ピアノ伴奏

 玉崎優人
 Masato Tamasaki


ピアノ伴奏/作曲

 松永悠太郎
 Yutaro Matsunaga

2018.12.22.(土) 14:30開演(14:00開場) さくらホール(名古屋市守山区)

全席自由 2000円

★詳細は裏面をご覧ください★

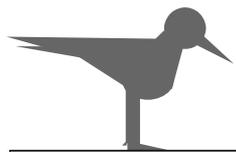
 会場HP:<http://www.sakura-hall.com/sakura-hall/Top.html>
 メール:yorimichi.concert@gmail.com

* お問い合わせは各出演者、さくらホール、または右メールアドレスまで→

よりみちコンサートin愛知

ある日、いつもとちがう道を歩いていたら、
そこには、すてきな音楽がきこえる場所がありました_____

クラシック音楽の名曲も、ちょっと不思議な新曲も。
東京藝術大学、愛知県立芸術大学の卒業生、学生たちが魅せる色とりどりの音楽をお楽しみに。



出演者プロフィール ARTIST'S PROFILE

原田奈於(はらだ なお) ソプラノ Nao Harada - Soprano

愛知県豊田市出身。
愛知県立芸術大学音楽学部音楽科声楽専攻卒業。現在、同大学院博士前期課程2年在学中。第48回卒業演奏会に選抜出演。第9回東京国際声楽コンクール新進声楽家部門第5位。愛知県立芸術大学が主催するオペラ「ヘンゼルとグレーテル」でヘンゼル役、今年の12月に「サンドリヨン」でサンドリヨン役として出演。
現在、声楽を森川栄子氏に師事。

服部加奈(はっとり かな) ソプラノ Kana Hattori - Soprano

愛知県あま市出身。幼少期からあま市少年少女合唱団にて活動。愛知県立明和高校音楽科卒業。在学中、第8回サマーコンサート、第64回定期演奏会に出演。第7回東京国際声楽コンクール本選入選。第13回東海音楽フェスティバル銀賞。第28回京都フランス音楽アカデミーに参加。
これまでに、江塚由佳子、森川栄子、Marcella Reale、中巻寛子の各氏に師事。現在、愛知県立芸術大学三年生。

岩井遥(いわい はるか) クラリネット Haruka Iwai - Clarinet

岐阜県各務原市出身。
岐阜県立加納高校音楽科、愛知県立芸術大学音楽学部を卒業。
名古屋クラリネット協会主催第26回クラリネットソロコンテスト最優秀賞受賞。
岐阜県立加納高校音楽科卒業優秀者に贈られる第13回ダンテ伊藤賞受賞。
同大学主催の学内選抜オーディションによる室内楽の楽しみ、第40回読売中部新人演奏会、第19回岐阜市新進演奏家コンサートに出演。
これまでにクラリネットを朝田文子、原田綾子、伊藤圭の各氏に師事。
現在、愛知・岐阜で吹奏楽、オーケストラ、アンサンブルなど幅広い分野で活動する傍ら、後進の指導にもあたっている。

玉崎優人(たまさき まさと) ピアノ伴奏 Masato Tamasaki - Piano

三重県鈴鹿市生まれ。
高田中・高等学校、東京藝術大学音楽学部卒業。
2016年、2017年 IKUNO MUSICA(コレペイトール部門)を受講、Dante Mazzola氏に学ぶ。大学在学中より伴奏ピアニスト、稽古ピアニスト等として多数の演奏会や公演に参加。これまで、山形、岩手、福島、東京、長野、愛知、三重、鳥取、徳島、鹿児島、韓国・ソウルにて演奏活動を行なった。また、新作初演にも積極的に取り組み、指揮者・ピアニスト・合唱団員等として17作品の初演に携わった。
指揮を星出豊氏、内藤裕史氏に師事。

松永悠太郎(まつなが ゆうたろう) ピアノ伴奏・作曲 Yutaro Matsunaga - Piano & Composition

愛知県名古屋市出身。東京藝術大学音楽学部作曲科卒業。
高校在学中より大手住宅会社、ギャラリー、医療施設等に楽曲提供。2013年より、鉛筆画家平野峰生氏とのコラボレーションイベント「産土の四季」「和顔鑽仰」を東京、名古屋、札幌、岡山の各地で開催。2017年奏楽堂学内公募最優秀企画「藝大ゲームサウンドオーケストラ-FINAL-」、「FINAL FANTASY XV in 藝大」編曲担当。第十回日本舞踊花柳流「美優会」創作舞踊劇「夢桜」音楽担当。市川市文化振興財団第1回即興オーディション優秀賞(第2位)。
作曲を北浦恒人、小鍛冶邦隆の各氏に師事。

会場のご案内

■さくらホール

名古屋市守山区森孝3-1010
Phone&Fax 052-772-8378

※臨時駐車場は台数に限りがあります。
当日はなるべく公共交通機関でお越しください。

